

Ergänzende Gestaltungsideen zu den Lebenszeugnissen der drei palästinensischen Frauen Eleonor, Lina und Sara

Vorüberlegungen: Die Lebenszeugnisse der palästinensischen Frauen sind Originaltöne, die unbedingt Gehör finden sollten. Da die Texte umfangreich, aber in sich sehr stimmig sind, erscheint eine Kürzung von einzelnen Textpassagen nicht sinnvoll.

Vielmehr könnten durch einen Sprecherinnenwechsel, das Verwenden von visuellen Angeboten und unterschiedliche Sprecherinnenpositionen die Aufmerksamkeit für diese wertvollen Zeugnisse stärken.

Gestaltungsvorschläge:

- Unter www.weltgebetstag.de finden sich, die schon aktualisierten Texte der Frauen, aufgeteilt auf **unterschiedliche Leserinnen** (Leiterin 1, Frau, Erzählerin) zum Downloaden.
- Durch **unterschiedliche Sprecherinnenpositionen** könnten die Texte noch lebendiger vorgetragen werden:
Da sich die Frauen jeweils mit einem **Olivenbaum** vergleichen, könnte die Frau vor einem Olivenbäumchen stehen (evtl. sogar jeweils ein Namensschild anbringen) oder es könnte nach und nach – gut sichtbar – ein Olivenbaum (Stoffe oder dickeres Papier) gelegt werden: Stamm, Zweige, Blätter und Wurzeln.
Tipp: Olivenbäume sind z.Zt. kaum über Gärtnereien zu bekommen, allerdings lohnt sich eine Nachfrage im Bekanntenkreis

Die **Erzählerposition** könnte durch **Standbilder** und **Symbole** (Tisch bei Eleonor – Laptop, Fotoapparat und Zeitung bei Lina, Schlüssel bei Sara) in Erscheinung treten.

- Da die Frauen auch über unterschiedliche **Orte** (Jerusalem, Westjordanland, Gegend um Jaffa und Flüchtlingslager) und **Begebenheiten**(geteiltes Jerusalem, Öffentlichkeitsarbeit zur Lage in den palästinensischen Gebieten, mehrfache Vertreibung palästinensischer Familien über Generationen hinweg) sprechen, wäre auch die Arbeit mit dem **Bildmaterial**, das sich auf der **Material-CD** befindet als Einstieg sinnvoll (z.B. *Eleonor: Bilder Nr. 35-38, bevorzugt Nr. 37 – Damaskustor; Lina: Bilder Nr. 72-74 – Journalistin Shireen Abu Akleh; Sara: Nr. 51, 50 und 46 – Pflanzen im Westjordanland*)